



**3** mercoledì  
luglio

ore  
**18.00**

**Palazzo de Nordis**  
Piazza Duomo - Cividale del Friuli

In occasione della Mostra «*Sia la chasa spechio del spirito*». *Abitare in Friuli nel Quattrocento* (Cividale del Friuli, Palazzo de Nordis, 15 giugno-7 luglio 2019) e nell'ambito delle attività legate al Convegno internazionale *Cieli dipinti. Soffitti lignei nell'Europa meridionale fra Medioevo e Rinascimento* (Udine e Cividale del Friuli, 8-10 novembre 2019), promossi dal Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale dell'Università degli studi di Udine, verrà presentato il volume di Francesco Fratta de Tomas, *Soffitti lignei in Friuli fra Medioevo e Rinascimento*, recentemente edito da Silvana Editoriale (Collana «biblioteca d'arte») con il contributo dell'Università degli studi di Udine, Regione Friuli Venezia Giulia, Comune di Cividale del Friuli, Comune di Udine, CNA-FVG e con la collaborazione della RCPPM (Association internationale de recherche sur les charpentes et plafonds peints médiévaux), della Facultad de Ciencias Sociales y Humanas di Teruel (Universidad Zaragoza), del CISAA (Centro internazionale di studio sulle arti applicate).



Il volume presenta i risultati della ricerca di dottorato (2012-2014) dedicata ai soffitti lignei dipinti d'area friulana condotta presso il Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale dell'ateneo udinese; una produzione che si inserisce in un più ampio fenomeno artistico che interessò l'intera Europa mediterranea. L'analisi di oltre settanta cicli - collocabili cronologicamente tra i primi decenni del XV secolo e la metà del Cinquecento e per la maggior parte inediti - ha permesso di precisare i caratteri di un fenomeno che ha avuto per protagonisti pittori e artigiani spesso di grande capacità, chiamati da famiglie di censo elevato allo scopo di impreziosire e rendere più sontuose le proprie dimore. Iconografie un tempo destinate a veicolare l'immagine della casata e che oggi ci consentono uno sguardo inedito e privilegiato su quell'universo domestico che, al presente, riusciamo solo a immaginare.

Intervengono: **Andrea Zannini**

Direttore del Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale  
Università degli studi di Udine

**Daniela Bernardi**

Vicesindaco del Comune di Cividale del Friuli

**Vera Segre**

Storica dell'arte

RCPPM - Association internationale de recherche sur les charpentes et plafonds peints médiévaux

**Maurizio d'Arcano Grattoni**

*Storia della produzione artigianale e della cultura materiale nel Medioevo e Storia delle arti applicate*  
Università degli studi di Udine

