

*Quaderns del Museu Episcopal de Vic, VI, 2013. Sumari*

Volum monogràfic

Teginats pintats medievals i moderns: conservació, restauració, revaloració

P R E S E N T A C I Ò

Josep M. RIBA i FARRÉS

Monique BOURIN

7

E S T U D I S

*Construir i decorar un teginat: del document a l'obra*

Joan DOMENGE i MESQUIDA

Jacobo VIDAL FRANQUET

9

*Materials i tècniques pictòriques dels teginats catalans*

Sarah BOULARAND

Pilar GIRÁLDEZ

Judit BIROSTA

Màrius VENDRELL

47

*Aproximació historiogràfica dels embigats policromats medievals en arquitectura domèstica catalana. El cas de Barcelona*

Mònica MASPOCH

59

*El teginat gòtic de la Llotja i unes pintures «de la edad bárbara» restaurades al segle XVIII*

Magda BERNAUS

71

*El teginat de l'església del convent del Carme de Peralada*

Jaume BARRACHINA

91

*De cor a sostre. El teginat de la sala del tresor de la catedral de Tarragona*

Antoni CONEJO DA PENA

99

*Els sostres teginats policroms dels segles XIII i XIV a la Conca de Barberà i la baixa Segarra*

Joan FUGUET SANS

Miquel MIRAMBELL ABANCÓ

119

*Noves filiacions i darreres troballes d'embigats a Barcelona. Intervenció, conservació i futur dels embigats policromats medievals*

Mònica MASPOCH

139

*Tres obres tortosines: un sostre "a usança nostra", un dibuix del segle XVI i un "quadro embigat" del mil sis-cents*

Jacobo VIDAL FRANQUET

147

*Inventaire des plafonds peints médiévaux de Perpignan*

Olivier BRU

165

*Autour des closoirs de l'Hôtel d'Ortaffa de Perpignan: démolition et redécouverte d'une demeure médiévale aux XIXe et XXe siècle*

Marie-Hélène SANGLA

175

*Closoirs en errance*

Jean-Bernard MATHON

183

*Le plafond peint du donjon de Collioure*

Monique BOURIN

Rodrigue TRÉTON

189

*La tribune peinte de l'église Sainte-Eulalie de Millas: étude technique et conservation*

Jean-Bernard MATHON

203

*Le plafond peint de la maison Gispert à Ille-sur-Têt*

Alain SANCHEZ

219

C A T À L E G S

*Fragments de sostres de fusta pintats del Museu Episcopal de Vic*

Joan DOMENGE i MESQUIDA

Marc SUREDA i JUBANY

229

I L · L U S T R A C I O N S

265