

Un patrimoine en cours d'invention

Charpentes et plafonds peints du Moyen Age en Provence

(org. Pierre-Olivier Dittmar, Hervé Guy)

Techniques&Culture et SRA Paca

EHESS, Centre Norbert Elias
Vieille charité, 3^e étage, salle de réunion

16 juin 2014, 13h-17h

13h — F. Jouliau (EHESS) Accueil. *Techniques&culture comme espace de débat*

13h15 — P.-O. Dittmar (EHESS), *Les plafonds peints. Découvertes récentes et expérience languedocienne*

14h — D. Grenet (Paris IV), *Inventaire des plafonds peints connus en Provence*

14h30 — F. Guibal (CNRS Marseille) *Les charpentes médiévales provençales : datations, dendrochronologie et archéologie du bâti*

15h — Pause

15h-17h — Table ronde avec Xavier Delestre (Conservateur régional de l'archéologie - Paca) et Hervé Guy (Inrap-CNE)

En présence de Sarah Boularand, (Université de Barcelone - RCPPM)

Pierre-Olivier Dittmar
Gahom, CRH-EHESS

Hervé Guy
Inrap Méditerranée